



UMOWA nr .../2017

zawarta w dniu ..... we Wrocławiu, pomiędzy:

- **Regionalną Dyrekcją Ochrony Środowiska we Wrocławiu**, pl. Powstańców Warszawy 1, 50–153 Wrocław, reprezentowaną przez ....., zwaną dalej Zamawiającym

a

- ....., zwanym dalej Wykonawcą.

**§ 1**

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego ekspertyzy dotyczącej wpływu działalności bobrów na stan techniczny fragmentu drogi gminnej stanowiącej działkę nr 172 i 192 obręb Ostaszów w gminie Przemków.
2. Ekspertyza, o której mowa w ust. 1, winna zawierać:
  - a) syntetyczny opis metodyki badań;
  - b) opis miejsca wystąpienia szkody;
  - c) określenie długości odcinka drogi, który ulegał zalewaniu wskutek piętrzenia wody przez bobry;
  - d) wykonanie niezbędnych badań, w tym badań terenowych, mających na celu określenie prawidłowości wykonania przedmiotowej drogi na jej zalewanym odcinku;
  - e) wyszczególnienie wszystkich czynników wpływających na stan techniczny przedmiotowego odcinka drogi;
  - f) określenie wpływu stagnującej wody na stan techniczny drogi;
  - g) wyliczenie proponowanego odszkodowania, za uszkodzenia powstałe wskutek zalegania wody na jezdni, z podaniem poszczególnych wycenianych elementów (pełnego algorytmu wyliczenia kwoty odszkodowania, źródła przyjętych cen usługi i towarów)
  - h) dokumentację fotograficzną obrazującą wszystkie uszkodzone miejsca oraz elementy (wydruk maksymalnie 20 zdjęć w kolorze, 4 zdjęcia na stronę, wszystkie wykonane zdjęcia na płycie CD/DVD - pliki .jpg);
3. Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia ekspertyzy, o której mowa w ust.1, w siedzibie Zamawiającego, zgodnie z poniższą specyfikacją:
  - 1) Dokumentację należy przedłożyć w siedzibie Zamawiającego w czterech egzemplarzach, dwa egzemplarze w wersji drukowanej (w kolorze), dwa w wersji elektronicznej na płycie CD/DVD (pliki .doc, .pdf, .jpg).
  - 2) Płyty należy dostarczyć w trwałych opakowaniach (indywidualnych, standardowych pudełkach) opisanych w sposób trwały na froncie, wraz z podaniem nazwy przedmiotu zamówienia i daty nagrania: pliki tekstowe w dwóch formatach: .doc lub .docx oraz .pdf, fotografie należy zapisać w formacie .jpg z rozdzielczością nie mniejszą niż 300 dpi.
  - 3) Dokumentację drukowaną - tekst - należy spiąć w sposób trwały, uniemożliwiający wydostawanie się kartek, dopuszcza się bindowanie materiałów, dokumentację należy opisać na stronie tytułowej, podając: nazwę zadania, nazwę Zamawiającego i Wykonawcy oraz informacje.
  - 4) W dokumentacji należy zastosować czcionkę Times New Roman 12 pkt lub Arial 11 pkt, interlinię 1,5 wiersza, marginesy 2,5 cm oraz lewy margines na oprawę 0,5 cm.

- 5) Ewentualne zestawienia tabelaryczne należy umieszczać w tekście, a nie na jego końcu.
- 6) Zdjęcia należy wydrukować w kolorze - na jednej stronie powinny znajdować się maksymalnie 4 zdjęcia.
4. Zamawiający udostępni Wnioskodawcy zgromadzoną dotychczas dokumentację fotograficzną w formie elektronicznej.
5. Wykonawca nie może powierzyć wykonania zadania osobom trzecim.

## § 2

1. Wykonawca oświadcza, że zadanie wykonane zostanie zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz stanem współczesnej wiedzy i wszelkimi normami mogącymi mieć zastosowanie przy wykonywaniu przedmiotu zamówienia;
2. Wykonawca oświadcza, że materiały przekazane przez Zamawiającego, o których mowa w § 1 ust. 4, wykorzystane zostaną tylko do wykonania przedmiotu umowy, a po wykorzystaniu zostaną trwale usunięte ze wszystkich nośników użytkowanych przez Wykonawcę.

## § 3

Przedmiot zamówienia należy wykonać w terminie: od dnia podpisania umowy **do dnia 30 kwietnia 2017 r.**

## § 4

1. Tytułem wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe brutto w kwocie ..... złotych brutto (słownie: ..... złotych), netto ..... zł.
2. Wynagrodzenie płatne będzie po wykonaniu zadania, w terminie 21 dni od przedłożenia prawidłowo wystawionej faktury/rachunek.
3. Podstawę wystawienia faktury/rachunku stanowił będzie protokół odbioru przedmiotu umowy.
4. Za datę zapłaty strony przyjmują datę złożenia przelewu w banku prowadzącym rachunek Zamawiającego.
5. Numer konta Wykonawcy: .....
6. Faktura/rachunek w pozycji nabywca winna zawierać: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 1, 50-153 Wrocław, NIP 897-17-47-119, Regon: 020860626.

## § 5

1. Za niewykonanie umowy lub nienależyte wykonanie umowy strony ustalają odpowiedzialność na zasadzie kar umownych. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
  - 1) za zwłokę w dostarczeniu przedmiotu zamówienia w terminie określonym w § 3 - w wysokości 3 % wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 4 ust. 1 umowy, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia,
  - 2) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca - w wysokości 20 % wynagrodzenia ryczałtowego brutto określonego w § 4 ust. 1 umowy.
2. Wykonawca oświadcza, iż wyraża zgodę na pobranie z niewypłaconego wynagrodzenia naliczonych kar umownych, w przypadku zaistnienia okoliczności, o których mowa

w ust. 1.

## **§ 6**

Reprezentantem ze strony Zamawiającego będzie: Pan Piotr Bokła i Pani Sylwia Szefer-Michalak - pracownicy Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska we Wrocławiu, którym przysługuje prawo kontroli pracy wykonanej przez Wykonawcę oraz dokonania odbioru przedmiotu zamówienia.

## **§ 7**

1. Na mocy niniejszej umowy, z chwilą odbioru i zapłaty wynagrodzenia, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy - „Dzieła”, na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła - jakąkolwiek techniką, w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieło utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - c) w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek Dzieła, w tym również do wykorzystania go w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami.
3. Zamawiający ma prawo korzystać i rozpowszechniać Dzieło oraz jego opracowania bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem Wykonawcy.
4. Zamawiający ma prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń.
5. Przez zezwolenia, o których mowa powyżej, rozumie się zezwolenia udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Zezwolenia te są nieodwołalne i nie są uzależnione od żadnych warunków oraz zostały udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.
6. Przejście praw autorskich powoduje przejście na Zamawiającego własności każdego egzemplarza Dzieła.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 4 ust. 1, obejmuje wynagrodzenie za wykonanie Dzieła, przeniesienie praw własności każdego egzemplarza Dzieła i praw autorskich do Dzieła na wszelkich polach eksploatacji oraz udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień w zakresie określonym w niniejszej umowie.

## **§ 8**

Dopuszcza się możliwość zmian postanowień umowy w stosunku do treści oferty, w sytuacji zmiany stawki VAT wynikającej ze zmian obowiązujących przepisów.

## **§ 9**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności, w postaci aneksu podpisywanego przez obie strony.
3. Wszelkie spory mogące wynikać z niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.

## § 10

Umowa sporządzona została w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, trzy dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:



Spełniamy wymagania EMAS – zarządzamy urzędem efektywnie, oszczędnie i prośrodowiskowo  
pl. Powstańców Warszawy 1, 50-153 Wrocław, tel.(+48 71) 340 68 07, faks (+48 71) 340 68 06, <http://wroclaw.rdos.gov.pl>